



CYFROWA
POLSKA



ZPP

Konferencja prasowa

**Polacy nie chcą
podatku od smartfonów**



2 marca 2021 roku, 10.00

Uczestnicy Konferencji:



Cezary Kaźmierczak, prezes ZPP



Michał Kanownik, Związek Cyfrowa Polska



Andrzej Przybyło, prezes spółki AB



Marek Grabowski, prezes Social Changes



Adrian Boczkowski, moderator



Michał Kanownik,
Związek Cyfrowa Polska



Marek Grabowski,
Prezes Social Changes



Nota metodologiczna:

Badanie na panelu Internetowym.

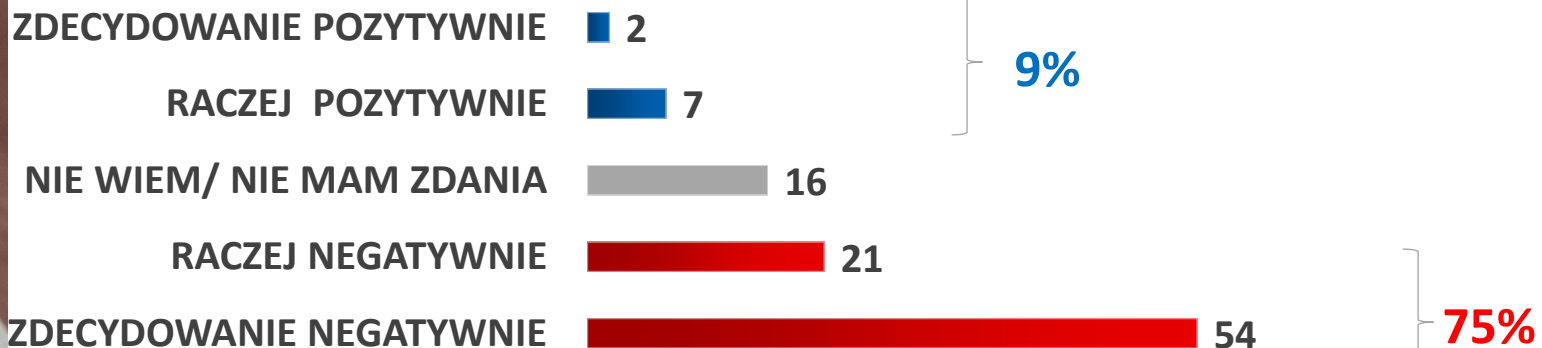
**Próba ogólnopolska licząca N=2240 osób w wieku od 18 lat
wzwyż.**

**Struktura próby dobrana wg reprezentacji w populacji dla płci,
wieku i wielkości miejscowości zamieszkania.**

Metoda: CAWI.

Termin realizacji: 29 stycznia – 2 lutego 2021 roku.

**Trwają prace nad wprowadzeniem dodatkowej 6% opłaty reprograficznej od urządzeń - elektroniki użytkowej (TV, notebooki, tablety, smartphony), która ma być przekazywana organizacjom zrzeszającym artystów takim jak ZAIKS.
Jak oceniasz pomysł wprowadzenia tej opłaty?**

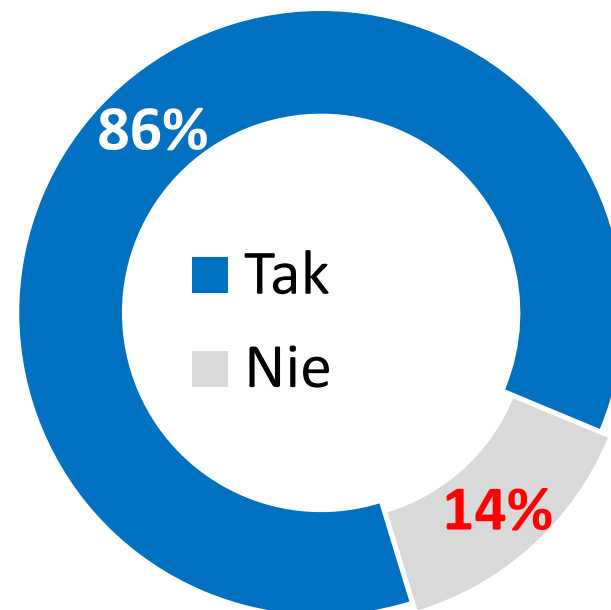


Mniej niż co dziesiąty ankietowany ocenia pomysł wprowadzenia opłaty reprograficznej pozytywnie.

Jak oceniasz pomysł wprowadzenia tej opłaty?

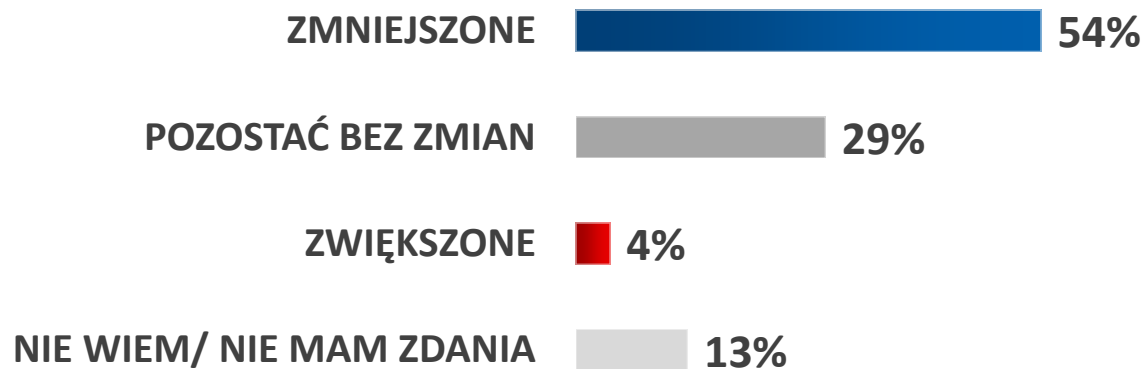
	RAZEM	Jakiej jesteś płci?	
		Kobieta	Mężczyzna
N=	2240	1114	1126
Zdecydowanie negatywnie	55%	49%	60%
Raczej negatywnie	21%	24%	18%
Raczej pozytywnie	7%	6%	7%
Zdecydowanie pozytywnie	2%	1%	2%
Nie wiem/ nie mam zdania	16%	19%	13%
RAZEM	100%	100%	100%

Czy uważasz, że dodatkowa opłata reprograficzna jest formą podatku?



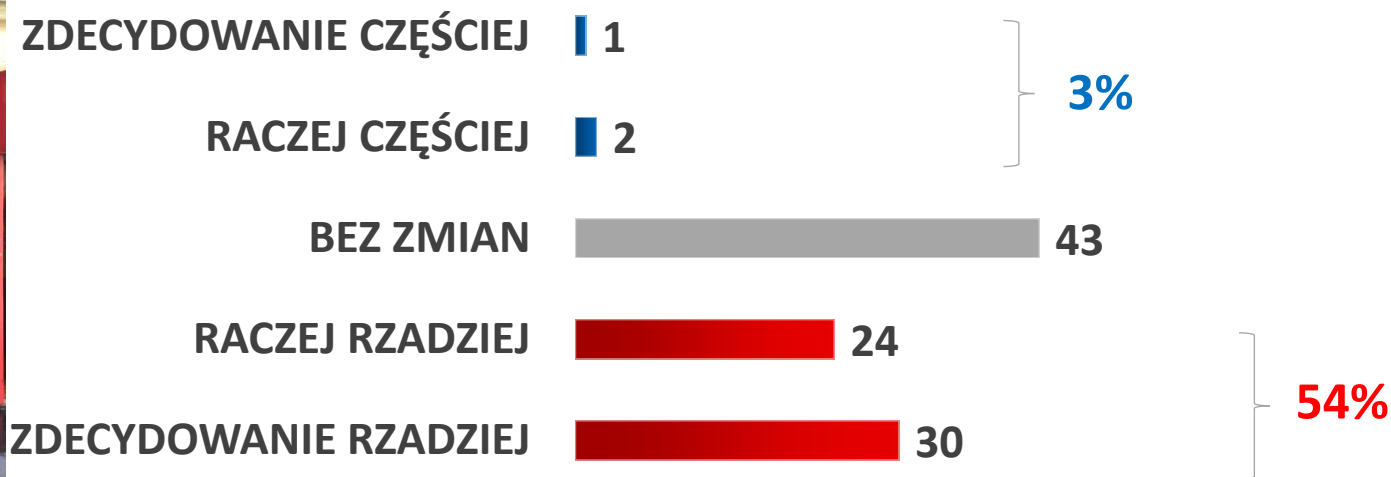
Opłata reprograficzna jest formą podatku dla zdecydowanej większości Polaków.

Czy w związku ze zwiększeniem udziału pracy zdalnej uważasz, że opodatkowanie sprzętu komputerowego i smartphonów powinno być:



Zdecydowana większość badanych oczekuje, że opodatkowanie sprzętu komputerowego i smartphonów pozostanie bez zmian lub będzie zmniejszone.

Czy po wprowadzeniu dodatkowej opłaty reprograficznej będziesz dokonywał zakupów sprzętu audiowizualnego częściej czy rzadziej?



Opłata reprograficzna ograniczy zakup sprzętu przez konsumentów.

Czy po wprowadzeniu dodatkowej opłaty reprograficznej będziesz dokonywał zakupów sprzętu audiowizualnego częściej czy rzadziej?

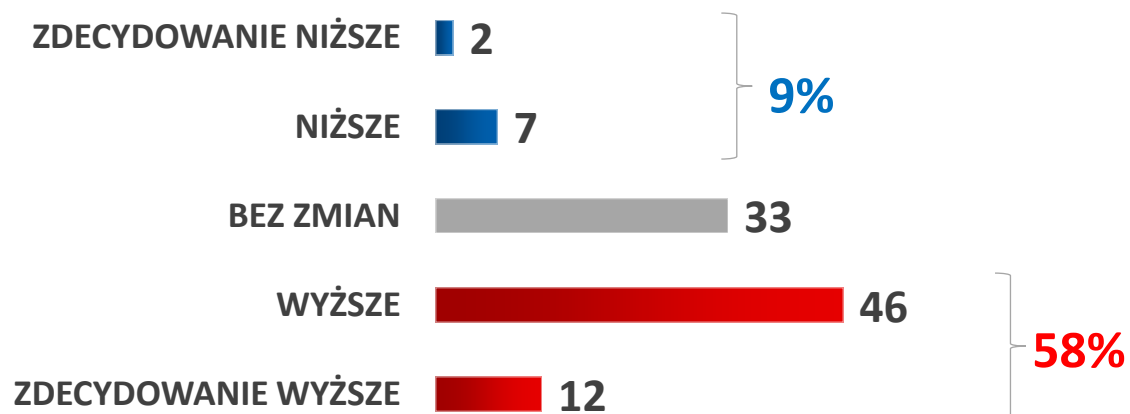


55 lat lub więcej Zdecydowanie rzadziej

33%

Podatek uderzy głównie w najstarszych badanych.

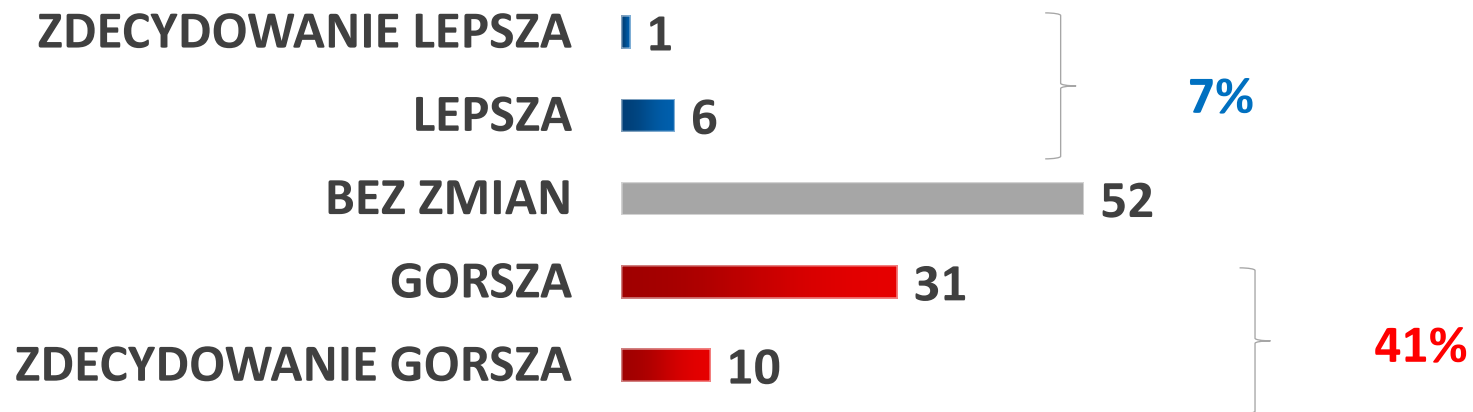
Jak oceniasz swoją obecną sytuację ekonomiczną w porównaniu z okresem przed pandemią?



Sytuacja ekonomiczna nie pogorszyła się dla połowy społeczeństwa.

Aż 4 na 10 osób odczuwa pogorszenie swojej sytuacji ekonomicznej, z tego co 10 osoba, znaczne pogorszenie

Jak oceniasz swoje koszty życia w porównaniu z okresem przed pandemią?



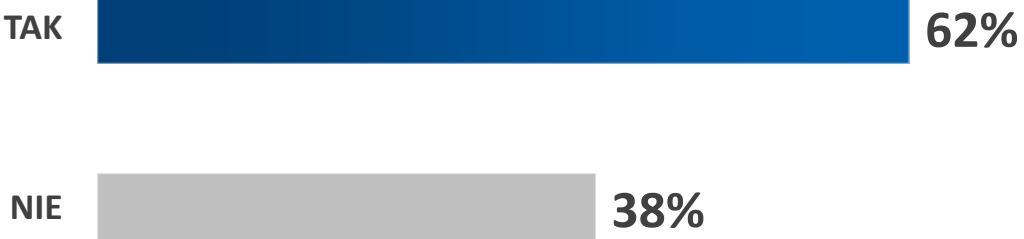
Większość badanych ocenia koszty życia jako wyższe w porównaniu z okresem przed pandemią.

Jak oceniasz swoje koszty życia w porównaniu z okresem przed pandemią?

	RAZEM	Jakiej jesteś płci?	
		Kobieta	Mężczyzna
N=	2240	1114	1126
Zdecydowanie wyższe	12%	14%	10%
Wyższe	46%	46%	46%
Bez zmian	33%	31%	36%
Niższe	7%	7%	6%
Zdecydowanie niższe	1%	1%	1%
RAZEM	100%	100%	100%

Na wyższe koszty życia w większym stopniu zwracają uwagę kobiety.

Czy są jakieś osoby lub branże, które powinny być uprzywilejowane w pomocy antykryzysowej?



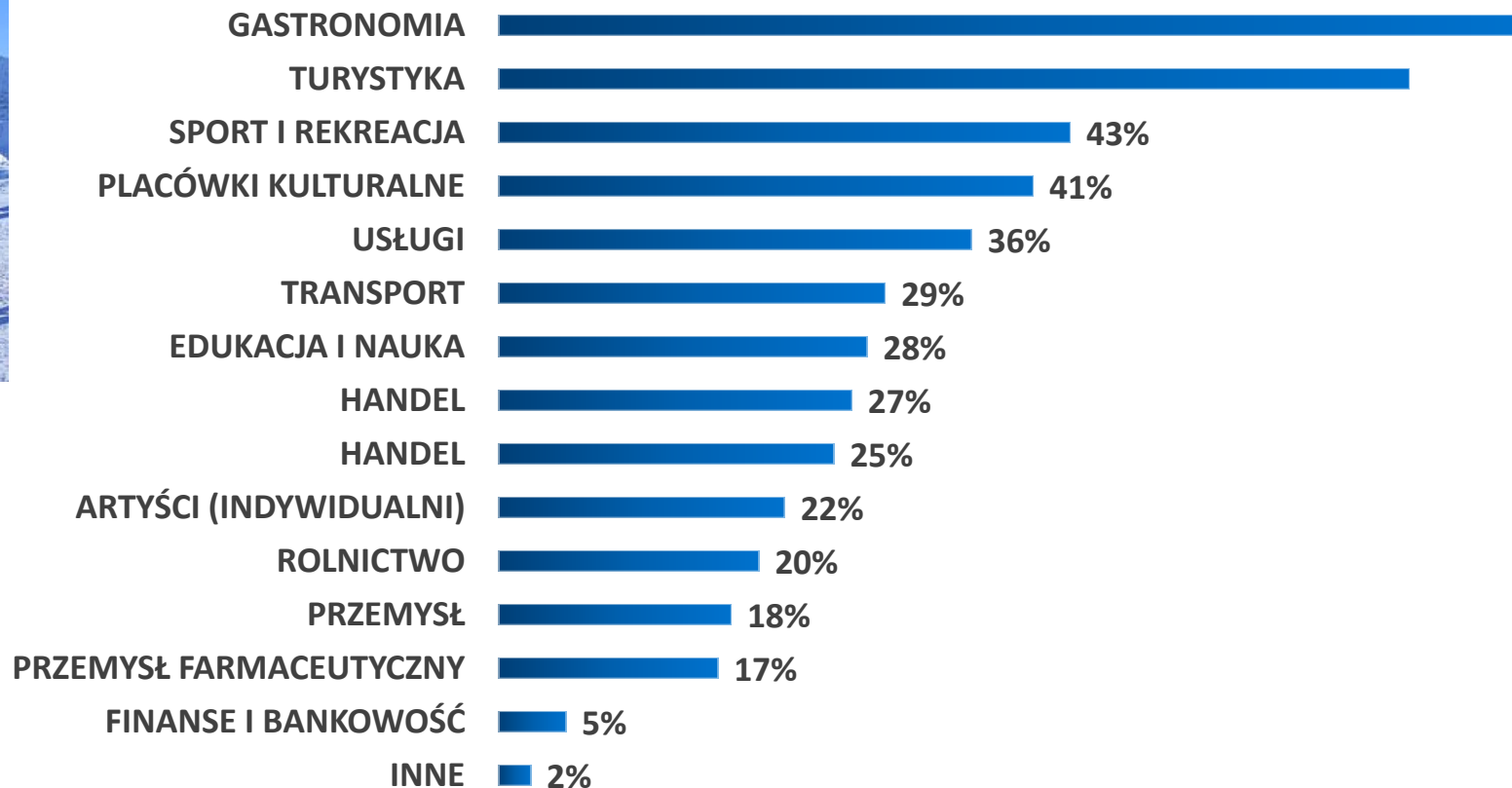
Blisko 2/3 badanych uważa, iż powinno się wspierać niektóre osoby lub branże w ramach pomocy antykryzysowej.

Czy są jakieś osoby lub branże, które powinny być uprzywilejowane w pomocy antykryzysowej?

	RAZEM	Jakiej jesteś płci?	
		Kobieta	Mężczyzna
N=	2240	1114	1126
Tak	62%	67%	57%
Nie	38%	33%	43%
RAZEM	100%	100%	100%

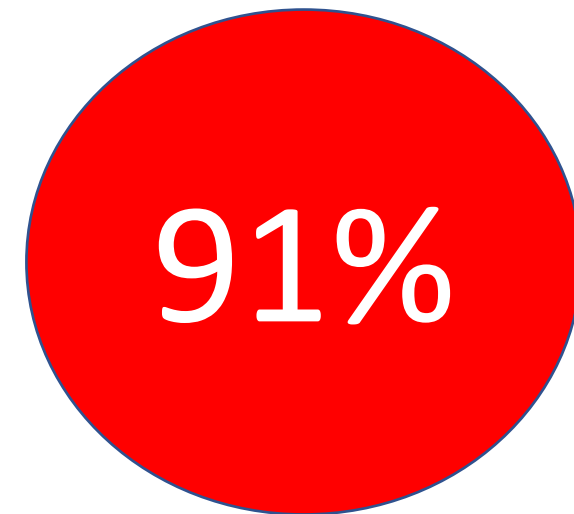
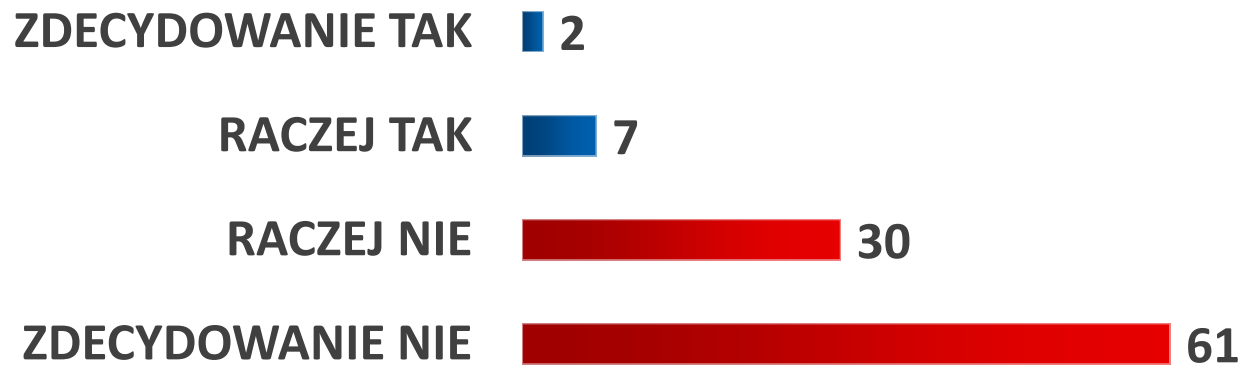
Kobiety w większym stopniu otwarte są na solidarność społeczną.

Które branże powinny być uprzywilejowane?



W czołówce branż, które powinny być wspierane znajdują się gastronomia i turystyka, czyli branże „medialne”, odnoszące się do potrzeb swoich odbiorców takich jak wolność wyboru, wolność przemieszczania się, a także potrzeb makro np. skala zatrudnienia i istotność dla gospodarki.

Czy uważasz, że artyści powinni dostać specjalne, lepsze niż reszta polskich obywateli, przywileje emerytalne?



Wyborcy, niezależnie od barw partyjnych, nie oczekują specjalnych przywilejów emerytalnych dla artystów.



CYFROWA
POLSKA



Cezary Kaźmierczak,
Prezes Związku Przedsiębiorców i Pracodawców



Andrzej Przybyło
Prezes AB S.A.



ZAPRASZAMY DO ZADAWANIA PYTAŃ